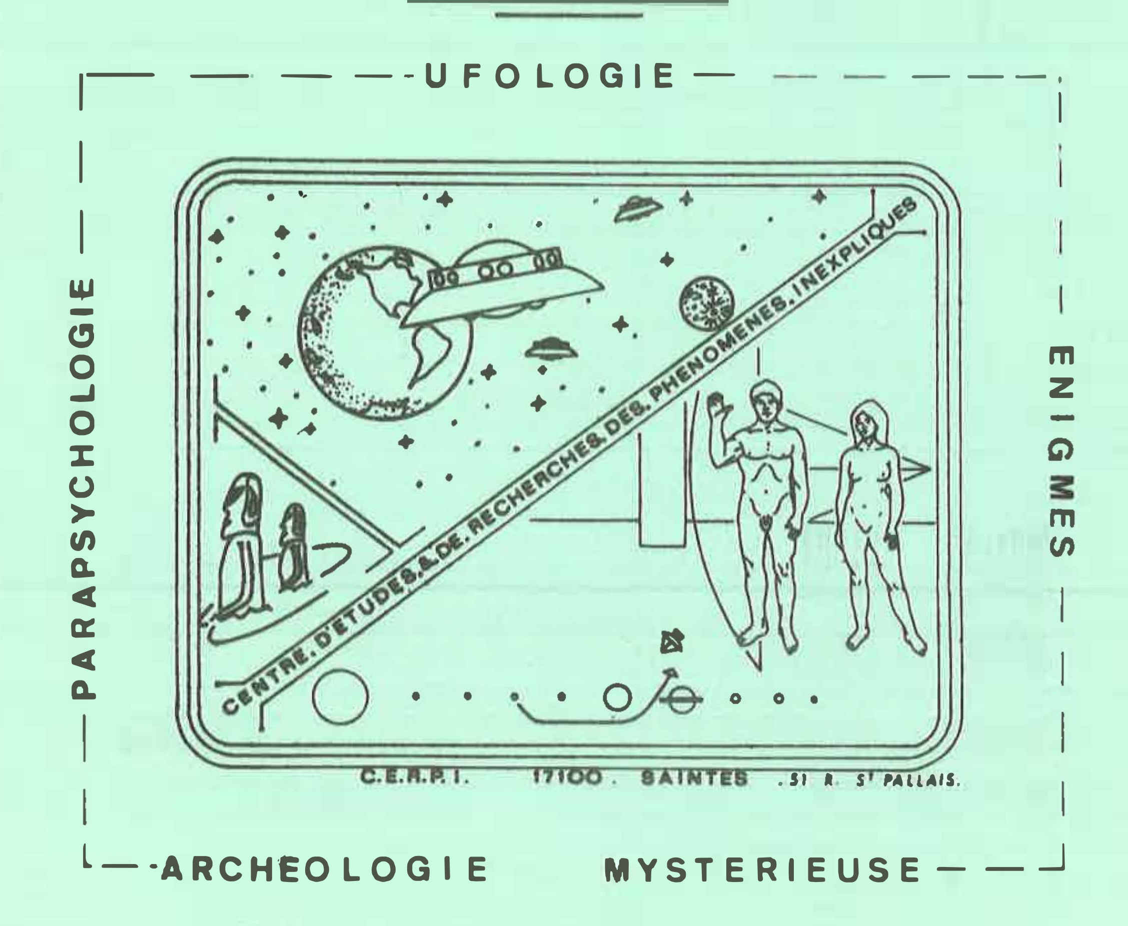
# CERPI

## Centre d'études et de recherches des phénomènes inexpliqués

51 rue St Pallais SAINTES

LA DERNIERE DEMARCHE DE LA RAISON EST DE RECONNAITRE QU'IL Y A UNE INFINITE DE CHOSES QUI LA SURPASSE.

BLAISE PASCAL




n° 23 - août 79 - 5f

CERPI : revue charentaise bimestrielle
===== sur les phénomènes inexpliqués 51 , rue St-Pallais 17100 SAINTES

Correspondant : Claude SOURIS 6, rue des Vendanges 17100 SAINTES
Tél. (46) 93.22.09



* * * * * * * *

Le C.E.R.P.I. (Centre d'Etudes et de Recherches des Phénomènes Inexpliqués) assure la délégation du CUFOS-France pour les départements de la Charente et de la Charente-Maritime. "Center For Ufo Studies" (CUFOS) 924 CHICAGO Avenue Evanston - Illinois U.S.A. (Dr J. Allen HYNEK, astrophysicien, directeur) CUFOS-France, délégué national Jean-Louis BROCHARD 17, rue du Goh-Velenec 56640 PORT-NAVALO.

---



Tarifs publicité

Pour pages intérieures
- la page 110 F
- la 1/2 page 60 -
- la 1/4 - 35 -

pour page 3 et 4 de la couverture + 25 %

Petites annonces

Tarif pour 30 lettres par ligne................ 3 F
(nom et adresse gratuits)

Membres C.E.R.P.I. .. 1 F
(mêmes conditions)

Les idées et opinions émises dans les articles CERPI n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.
Toutes les personnes désirant faire paraître un article, doivent envoyer celui-ci à la rédaction, dactylographié sur feuille blanche 210/297.
Les copies destinées à être insérées dans "CERPI" seront examinées par l'équipe rédactionnelle.
Tout texte à tendance politique, religieuse ou publicitaire sera refusé.

SOMMAIRE (pages)

- *Editorial* 1
- *Astronomie : Technique des enquêtes - le ciel* 2 à 4
- *Cosmographie : Le Soleil* 5
- *Le C.E.R.P.I. : Présentation* 6 à 8
- *Enquêtes C.E.R.P.I. n° 15 Saintes Bois St-Vivien* 9-10
- *Technique des enquêtes Les coordonnées rectangul.* 11 à 13
- *Courant de pensée.... Un apocryphe : le Livre d'Enoch* 14 - 15
- *Enigmes : Où es-tu Khoufou ?* 16 à 19
- *Les ondes et la pyramide* 20 - 21
- *La Rose + Croix !* 22
- *Divers : Séminaires et réunions* 23
- *Service de presse* 24
- *Mots croisés* 25
- *O.V.N.I. de Sacramento 1896 en couverture*

---

# EDITORIAL

Cher(e)s Ami(e)s,

Avec ce numéro, le journal CERPI va vous donner beaucoup de reprise. Déjà, lors du N° 20, vous avez pu lire et apprécier nous l'espérons, l'article sur les cartes de "Piri Reis". Celui-ci avait déjà paru sur le CERPI n° 6, mais nous l'avons agrémenté avec une diapo. de la carte elle-même. La photo originale ayant été ramenée du Musée "Topkapi" d'Istambul en Turquie par une de nos adhérentes.

Dans ce bulletin donc, deux grands textes en reprise, déjà parus lors des numéros 3 et 7. Peu d'entre vous doivent les connaître car à cette époque le C.E.R.P.I. ne tirait qu'à peu d'exemplaires. Il s'agit de deux textes qui sont très intéressants, chacun dans leur catégorie : "Le Livre d'Enoch" et "La Grande Pyramide".

Lors de journées "Portes-ouvertes" ou soirées "Diapos-débats", à plusieurs reprises des questions sur ces sujets nous ont été posées ; ainsi par l'intermédiaire de notre revue, donc de ce n° 23, il nous sera plus à même de renseigner les esprits curieux. De plus, nous profitons bien sûr de ces mois de vacances où les articles sont moins nombreux pour remettre ceux-ci en circulation.

En espérant qu'ils vous apporterons un début de réponse sur ces sujets, nous vous conseillons de lire les livres cités en référence à la fin de chaque sujet pour une plus complète compréhension.

Parmi les enquêtes de ce numéro, une rediffusion aussi, déjà parue dans le n° 5 de juillet-août 1976 : "quasi atterrissage à Saintes ".

Ce numéro va, également, servir de présentation pour notre groupement et apporter ainsi des précisions sur le C.E.R.P.I. et ses activités.

Nous terminerons cet éditorial en souhaitant à tous et suivant le cas "Bonnes Vacances" ou "Bonne Reprise".



La Rédaction.

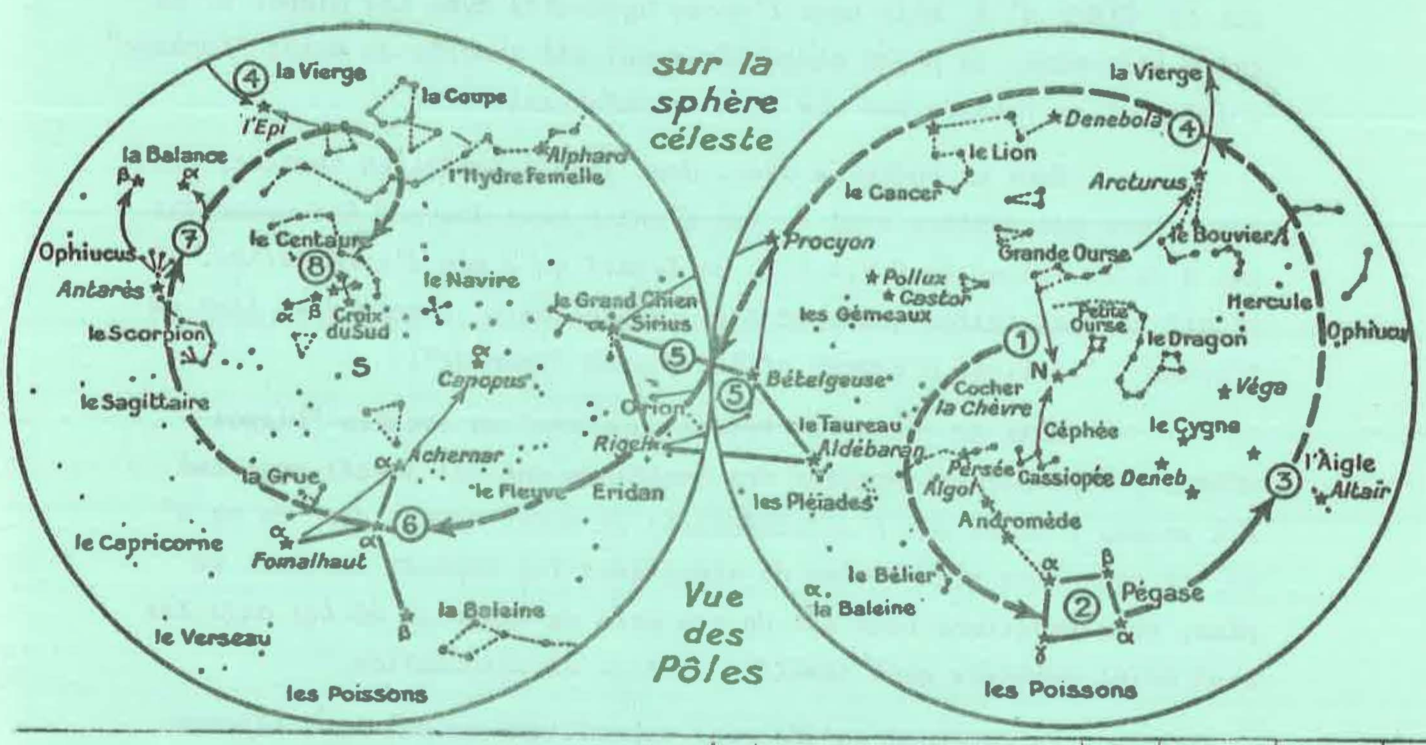
# ASTRONOMIE

# TECHNIQUE DES ENQUETES

# le ciel

Il est bon d'avoir lorsque l'on veut devenir "enquêteur O.V.N.I." quelques notions de base en astronomie. Dans le cadre de "technique des enquêtes", le C.E.R.P.I. vous présente plusieurs cartes issues de "Le Guide des étoiles", elles vous permettront de mieux connaître ce ciel inconnu pour pour 90 % des hommes; mais surtout de ne pas classer dans le phénomène O.V.N.I. des phénomènes célestes bien connus.

Tout d'abord un plan d'ensemble, la liste des cinquante étoiles les plus brillantes et ensuite huit représentations d'une fraction du ciel. Quatre paraîtront dans ce numéro, et quatre dans le prochain.

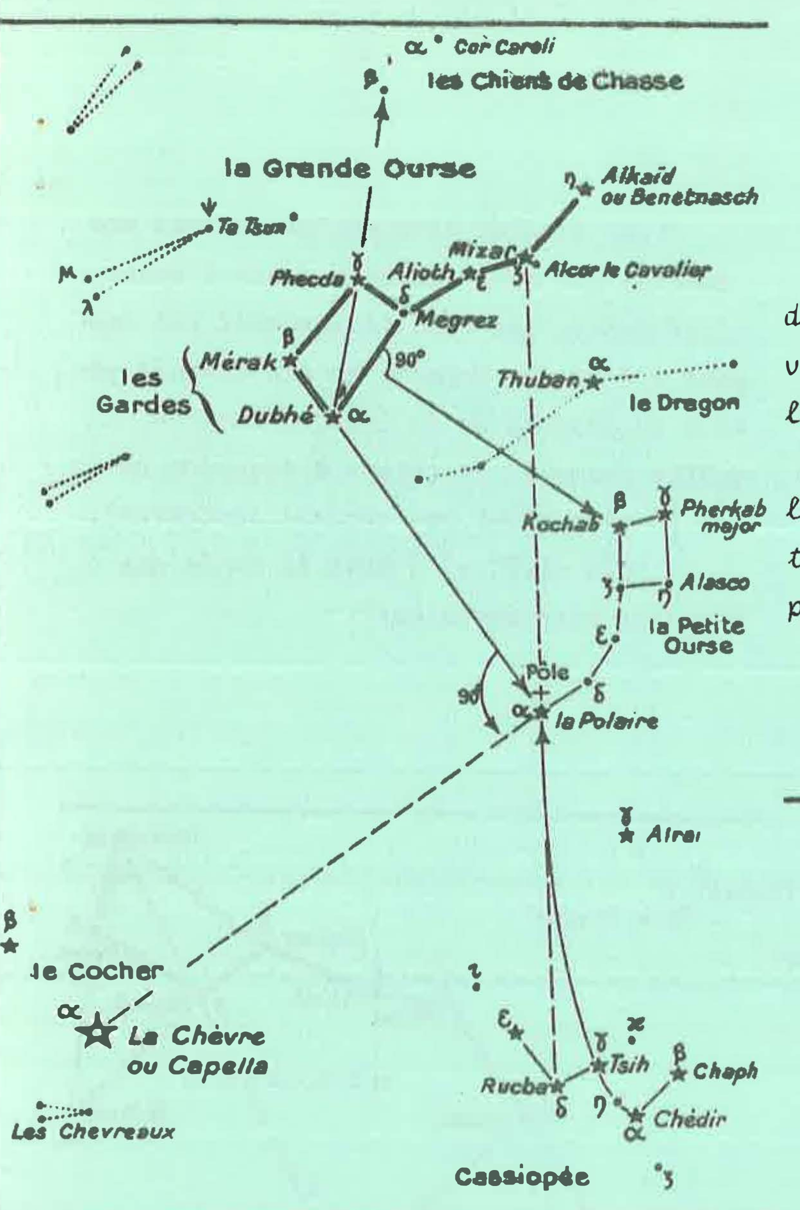



## LISTE DES CINQUANTE ÉTOILES LES PLUS BRILLANTES

| | Noms | Constellation | Magn. | Coordon. approx. Ascension droite AR | Coordon. approx. Déclinaison D | Colorat. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | *Sirius* | α Grand Chien | – 1,58 | 06 h. 43 m | 16°6 S | *blanche* |
| 2 | *Canopus.* | α Carène | – 0,86 | 06 h. 23 m | 52°7 S | *bleue* |
| 3 | *Rigil al Kentarus* | α Centaure | 0,06 | 14 h. 36 m | 60°6 S | *orangée* |
| 4 | *Véga* | α Lyre | 0,14 | 18 h. 35 m | 38°7 N | *blanche* |
| 5 | *La Chèvre* | α Cocher | 0,21 | 05 h. 13 m | 45°9 N | *jaune d'or* |
| 6 | *Arcturus* | α Bouvier | 0,24 | 14 h. 13 m | 19°5 N | *orangée* |
| 7 | *Rigel* | β Orion | 0,34 | 05 h. 11 m | 8°3 S | *bleu-vert* |
| 8 | *Procyon* | α Petit Chien | 0,48 | 07 h. 36 m | 5°4 N | *jaune* |
| 9 | *Achernar* | α Fleuve Eridan | 0,60 | 01 h. 36 m | 57°5 S | *blanche* |
| 10 | *Agena* | β Centaure | 0,86 | 14 h. 00 m | 60°1 S | *blanche* |
| 11 | *Altaïr* | α Aigle | 0,89 | 19 h. 48 m | 8°7 N | *blanche* |
| 12 | *Bételgeuse* | α Orion | 0,92 | 05 h. 52 m | 7°4 N | *rougeâtre* |
| 13 | *Acrux* | α Croix | 1,05 | 12 h. 23 m | 62°8 S | *blanche* |
| 14 | *Aldébaran* | α Taureau | 1,06 | 4 h. 33 m | 16°4 N | *rougeâtre* |
| 15 | *Pollux* | β Gémeaux | 1,21 | 7 h. 42 m | 28°2 N | *jaune* |
| 16 | *L'Epi* | α Vierge | 1,21 | 13 h. 22 m | 10°9 S | *blanche* |
| 17 | *Antarès* | α Scorpion | 1,22 | 16 h. 26 m | 26°3 S | *rouge* |
| 18 | *Fomalhaut* | α Poisson Austr. | 1,29 | 22 h. 55 m | 29°9 S | *blanche* |
| 19 | *Deneb* | α Cygne | 1,33 | 20 h. 40 m | 45°1 N | *jaune* |
| 20 | *Régulus* | α Lion | 1,34 | 10 h. 05 m | 12°2 N | *blanche* |
| 21 | *Mimosa* | β Croix | 1,50 | 12 h. 44 m | 59°4 S | *blanche* |
| 22 | *Castor* | α Gémeaux | 1,58 | 07 h. 31 m | 32°0 N | *vert pâle* |
| 23 | *Gacrux* | γ Croix | 1,61 | 12 h. 28 m | 56°8 S | *rouge* |
| 24 | *Adara* | ε Grand Chien | 1,63 | 06 h. 56 m | 28°9 S | *blanche* |
| 25 | *Alioth* | ε Grande Ourse | 1,68 | 12 h. 52 m | 56°5 N | *blanche* |
| 26 | *Bellatrix* | γ Orion | 1,70 | 05 h. 22 m | 6°3 N | *blanche* |
| 27 | *Schaula* | λ Scorpion | 1,71 | 17 h. 30 m | 37°1 S | *blanche* |
| 28 | | ε Carène | 1,74 | 8 h. 21 m | 59°3 S | *orangée* |
| 29 | *Alnilam* | ε Orion | 1,75 | 05 h. 33 m | 1°2 S | *blanche* |
| 30 | *Nath* (El) | β Taureau | 1,78 | 5 h. 23 m | 28°6 N | *jaune* |
| 31 | *Miaplacidus* | β Carène | 1,80 | 9 h. 13 m | 69°5 S | *bleuâtre* |
| 32 | *Atria* | α Triangle Aus. | 1,88 | 16 h. 42 m | 68°9 S | *rougeâtre* |
| 33 | *Mirfak* | α Persée | 1,90 | 3 h. 20 m | 49°7 N | *jaune* |
| 34 | *Alkaïd* | η Grande Ourse | 1,91 | 13 h. 45 m | 49°6 N | *blanche* |
| 35 | *Alnitak* | ζ Orion | 1,91 | 5 h. 38 m | 2° S | *blanche* |
| 36 | *Albena* | γ Gémeaux | 1,95 | 6 h. 34 m | 16°4 N | *bleuâtre* |
| 37 | *Dubhé* | α Grande Ourse | 1,95 | 11 h. 00 m | 62°1 N | *jaune* |
| 38 | *Kaus Australis* | ε Sagittaire | 1,95 | 18 h. 20 m | 34°4 S | *bleuâtre* |
| 39 | *Wezen* | δ Grand Chien | 1,98 | 07 h. 06 m | 26°3 S | *jaune* |
| 40 | *Mirzam* | β Grand Chien | 1,99 | 06 h. 20 m | 17°9 S | *bleue* |
| 41 | *Koo She* | δ Voiles | 2,01 | 8 h. 43 m | 54°5 S | *bleuâtre* |
| 42 | *Sargas* | θ Scorpion | 2,04 | 17 h. 33 m | 43° S | *bleue* |
| 43 | *Menkalinan* | β Cocher | 2,07 | 05 h. 55 m | 44°9 N | *blanche* |
| 44 | *Peacock* | α Paon | 2,12 | 20 h. 21 m | 56°9 S | *blanche* |
| 45 | *La Polaire* | α Petite Ourse | 2,12 | | | *jaune* |
| 46 | *Nunki* | σ Sagittaire | 2,14 | 18 h. 52 m | 26°4 S | *blanche* |
| 47 | *Ras Alague* | α Ophiucus | 2,14 | 17 h. 32 m | 12°6 N | *blanche* |
| 48 | *Sirrah* | α Andromède | 2,15 | 00 h. 05 m | 28°8 N | *blanche* |
| 49 | *Alphard* | α Hydre femelle | 2,16 | 09 h. 25 m | 8°4 S | *orangée* |
| 50 | *Al Naïr* | α Grue | 2,16 | 22 h. 05 m | 47°2 S | *blanche* |

* Le plus facile pour débuter, est de prendre une boussole, cela vous donne la direction vers laquelle vous devez chercher pour trouver l'ensemble "Petite Ourse", "Grande Ourse".

Nous vous recommandons de bien apprendre le n° 1 avant de continuer. Celui-ci est essentiel pour bien saisir l'échelle des graphismes par rapport à la réalité.

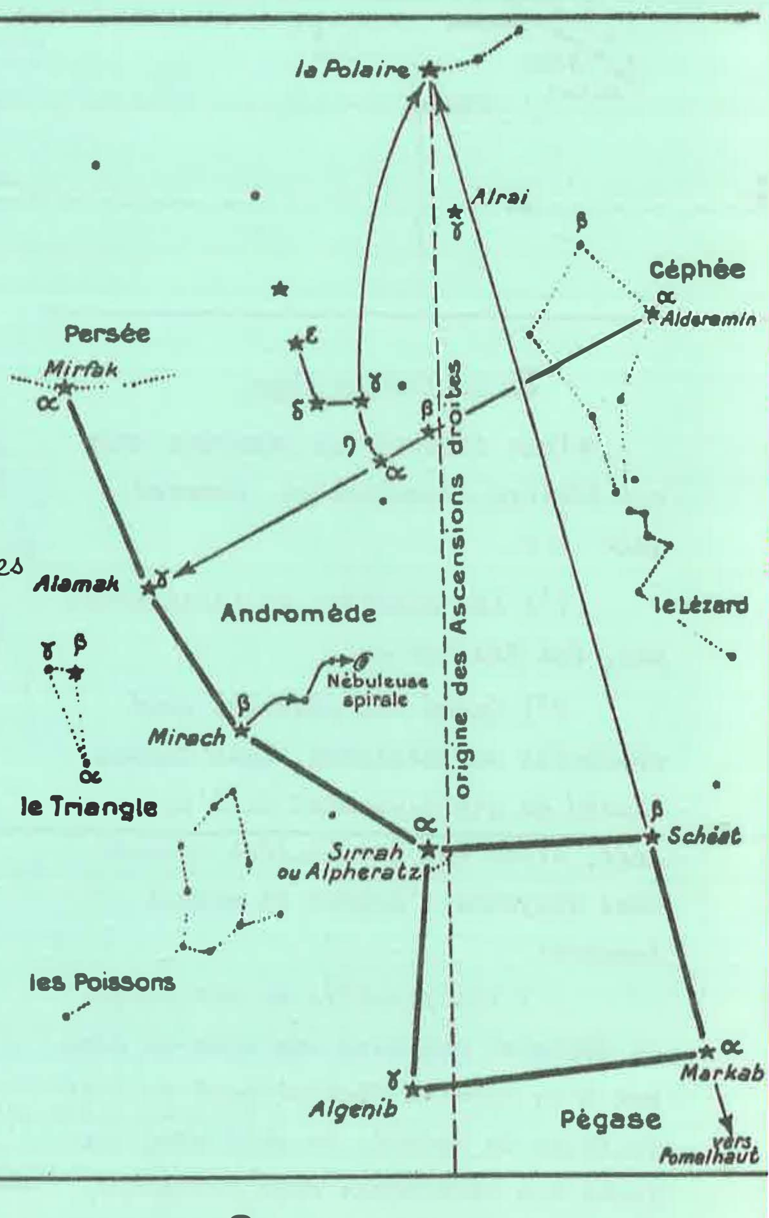



**1** *Autour du Pôle Nord.*

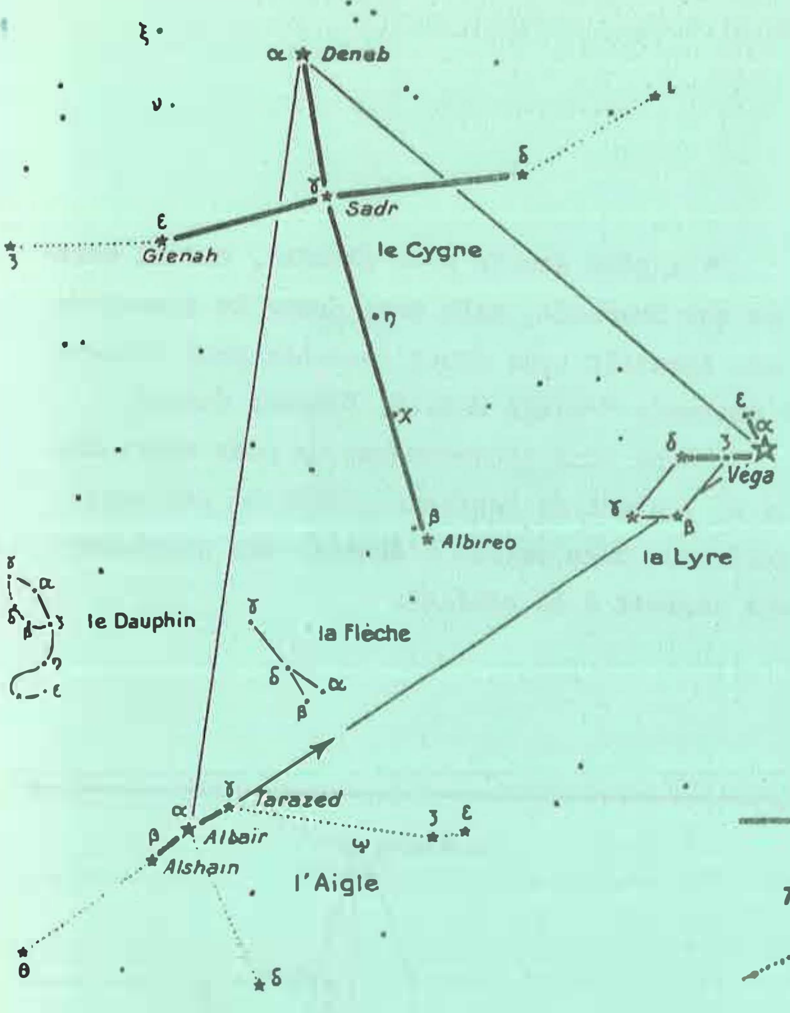
* Mise à part le classement des étoiles par constellation, celles-ci sont aussi classées par leur éclat.

"Les magnitudes" : plus les étoiles sont brillantes, plus leur magnitude est élevée. Exemple : une étoile très brillante Sirius = - 1,58 ; une étoile moyenne Aldebaran = 1,06 ; une étoile très faible comme l'Etoile Polaire = 2,12.

Artificiellement et à titre d'indication, car les magnitudes ne sont valables que pour les objets ponctuels, le Soleil serait à - 27 et la pleine Lune à - 14.




**2.** *Le Carré de Pégase.*




**3**. *La Croix du Cygne.*

* Les étoiles circumpolaires sont des étoiles qui sont visibles toute l'année, c'est-à-dire que leur éloignement par rapport à l'Etoile Polaire ne les conduit jamais en dessous de la ligne d'horizon, quelle que soit la saison à laquelle on les observe (dans nos régions seulement).

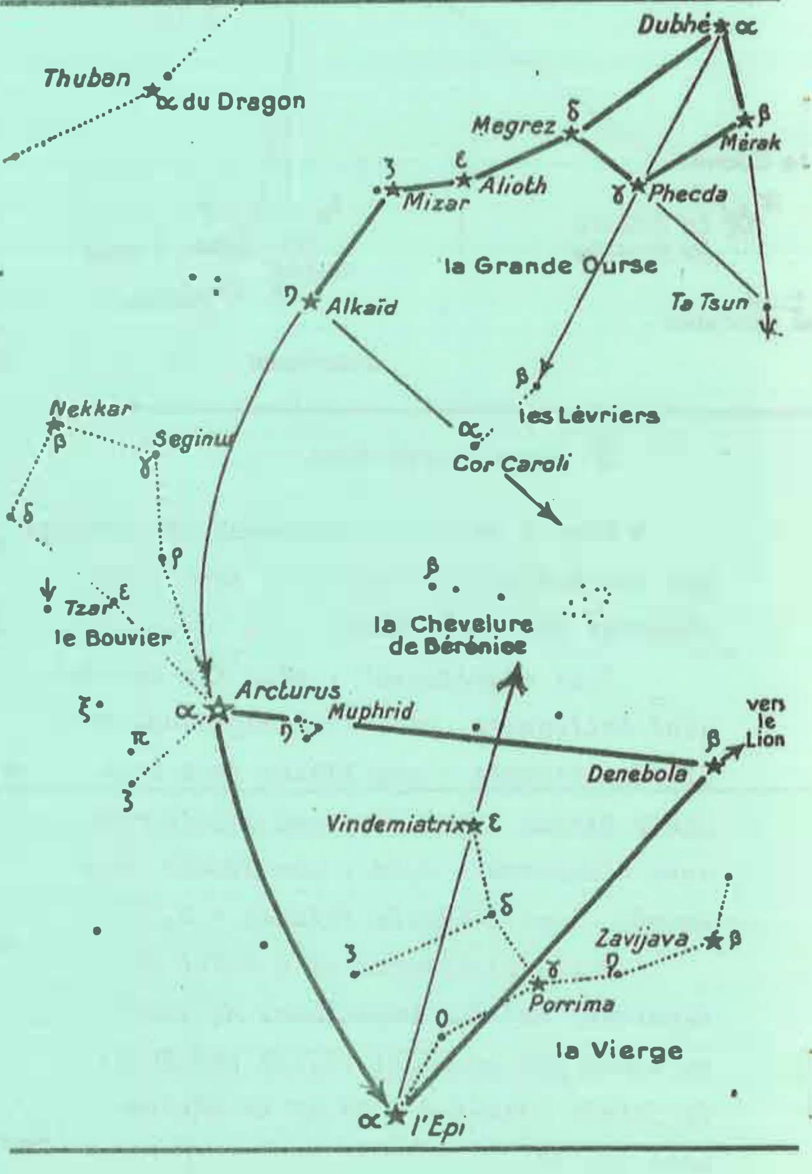
Voir CERPI n° 9 pour la carte des "étoiles circumpolaires".

* Pour trouver les planètes dans ces étoiles innombrables, comment fait-on ?

1°) Les planètes ne scintillent pas, les étoiles oui.

2°) Quand les planètes sont observées au télescope, leur disque répond au grossissement de l'appareil, alors que les étoiles conservent toujours l'aspect de points lumineux.

3°) Les planètes ne paraissent se déplacer que dans une zone du ciel que l'on appelle "écliptique" ou trajectoire du Soleil. On doit donc toujours les rechercher dans certaines constellations (13) appelées écliptiques soit "Ophiucus" plus les 12 Zodiacales. Voir CERPI n° 8.




**4** *L'Arc de cercle de la Grande Ourse.*

# COSMOGRAPHIE

# le Soleil

*Suite du n° 22.*

*Réfraction atmosphérique.*

Un rayon lumineux venant du Soleil ou d'une étoile traverse dans l'atmosphère des couches dont la densité et, par suite, l'indice de réfraction augmentent progressivement jusqu'au sol ; le rayon lumineux est donc incurvé. C'est le phénomène de la réfraction atmosphérique. Il fait toujours paraître un astre plus haut au-dessus de l'horizon qu'il n'est en réalité. Nulle au zénith, la réfraction atmosphérique croît rapidement au voisinage de l'horizon, où la déviation d'un rayon atteint 36'. Puisque cet angle est supérieur au diamètre apparent du Soleil (32'), celui-ci est géométriquement tout entier au-dessous du plan de l'horizon au moment où nous le voyons "se lever" ou "se coucher". (Fig. 1).

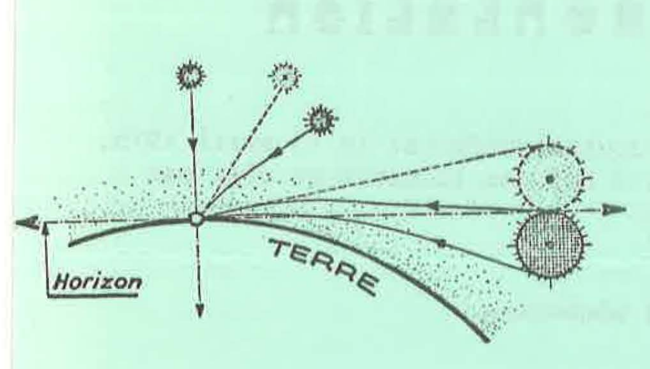



Fig. 1


TRAJECTOIRE APPARENTE DU SOLEIL AUTOUR DE LA TERRE.

*DIAMETRE APPARENT DU SOLEIL* -- l'angle au sommet du cône de révolution circonscrit à la surface du Soleil et dont le sommet est un point de la Terre, est le *diamètre apparent du Soleil*. (Fig. 2)

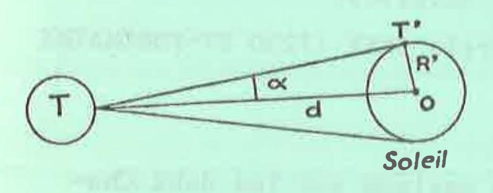



Fig. 2

Soit $2\alpha$ la mesure en unités sexagésimales de cet angle très faible. L'expérience montre que $2\alpha$ reste compris entre les valeurs 31' 32" et 32' 36".

*Sa valeur moyenne* est d'environ 32' 3".

*TRAJECTOIRE APPARENTE DU SOLEIL AUTOUR DE LA TERRE.* -- Le soleil décrit, dans le sens direct, une ellipse presque circulaire dont la Terre occupe un des foyers et dont l'excentricité très faible est d'environ $\frac{1}{60}$. L'aire balayée par le rayon vecteur OS est proportionnelle au temps employé par le Soleil pour décrire l'arc correspondant. (Fig. 3).

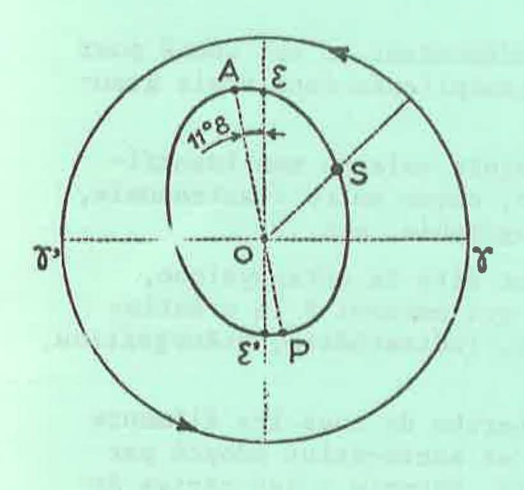



Fig. 3

Le point P correspondant à la distance minima Terre-Soleil est le *périgée* de l'orbite apparente du Soleil.

Le point A correspondant à la distance maximaxima Terre-Soleil est *l'apogée*.

AP est la ligne des *aspides*.

Le grand axe de l'ellipse est incliné d'environ 11° 8' sur la ligne des solstices.

*PARALLAXE HORIZONTALE DU SOLEIL, DISTANCE DU SOLEIL A LA TERRE. RAYON DU SOLEIL.* -- La méthode pour obtenir la distance du Soleil à la Terre est, en principe, analogue à celle de la triangulation, dont nous avons parlé à propos de la mesure d'un arc de méridien (voir CERPI n° 14). Elle consiste à évaluer, de manière indirecte, l'angle P (Fig. 4) appelé *parallaxe horizontale du Soleil*, sous lequel on verrait, du centre du Soleil, le rayon OA de la Terre, supposé perpendiculaire au rayon visuel.

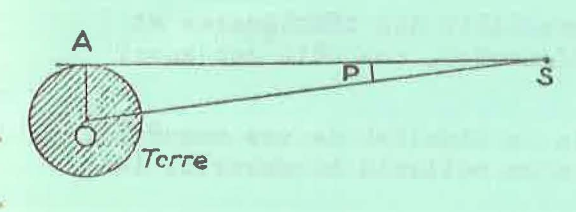



Fig. 4



*Suite dans le n° 24.*

# LE C.E.R.P.I. :

## présentation

* Le C.E.R.P.I. a été déclaré au Journal Officiel le 15 avril 1975. C'est une association à caractère culturel, à but non lucratif et régi par la loi du 1er juillet 1901.

* Le C.E.R.P.I. ne réunit que des bénévoles.

* Le C.E.R.P.I. a son
  - siège social 51, rue St-Pallais 17100 SAINTES,
  - centre de rédaction et d'abonnement du journal 6, rue des Vendanges 17100 SAINTES, tél. (46) 93.22.09.
  - service "Détection" La Queue du Marais GEAY 17250 ST-PORCHAIRE tél. (46) 94.65.57.

* Le C.E.R.P.I. étend ses activités au maximum sur les deux Charentes.

* Le C.E.R.P.I., groupe entièrement indépendant, s'est donné pour mission l'étude et la recherche des phénomènes inexpliqués dans trois grandes directions.

1°) *l'ufologie* , c'est-à-dire les objets volants non identfifiés et ce qui sert à mieux étudier ce phénomène, entre autre : astronomie, cosmographie, astronautique, météorologie, sismographie, etc...

2°) *la parapsychologie* : anciennement dite la métaphysique, étude de toutes les lois naturelles mal connues qui amènent à la création de phénomènes tels que : télépathie, télékinésie, radiesthésie, précognition, etc...

3°) *l'archéologie mystérieuse* : recherche de tous les éléments ne rentrant absolument pas dans le cadre rigide et sacro-saint adopté par nos archéologues pour la généalogie de l'histoire, exemple : les cartes de Piri Reis, les murs de Bimini, Tiahuanaco, l'écriture de Glozel, l'horloge d'Antikytheran,la machine d'Orffyreus, etc...

* Le C.E.R.P.I. ne fait pas que recueillir des témoignages et faire des études sur les enquêtes qu'il a effectuées, son rôle est aussi d'informer.

Il diffuse d'une manière générale le résultat de ses enquêtes, études ou connaissances par l'intermédiaire d'un bulletin bi-mestriel le CERPI.

D'une manière plus particulière, lorsqu'il s'agit des enquêtes O.V.N.I., les copies de rapports d'enquêtes sont envoyées actuellement dans trois directions :

1°) *nationale, le G.E.P.A.N.*, groupe issu du C.N.E.S., Centre National d'Etudes Spatiales. Groupement chargé de l'Etude des des Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés, dirigé par Mr ESTERLE à Toulouse.

2°) *européenne*. Le groupe *OURANOS* , un des grands groupes O.V.N.I., qui est issu de l'action de certains grand pionniers de la recherche ufologique : Mr DEPIREUX, Belgique et Mr DELVAL, France.

3°) *internationale*. Le *C.U.F.O.S.* "Center for Ufo (O.V.N.I.) Studies", centre dirigé par J. Allen HYNECK, astronome, directeur scientifique de la Northwestern University, Evanston Illinois, U.S.A.

### * *Qui peut être membre du C.E.R.P.I. ?*

Toute personne adhérent aux statuts et au règlement intérieur et payant sa cotisation annuelle. La cotisation est valable pour la période du 1er janvier au 31 décembre, mais si le nouveau membre adhère dans les trois derniers mois de l'année, elle couvrira ce trimestre et l'année suivante.

### * *A quoi donne droit une adhésion ?*

a) occuper des fonctions au sein de l'association,

b) bénéficier du tarif réduit lors de l'abonnement au journal,

c) bénéficier de la gratuité lors des rares soirées payantes organisées par le C.E.R.P.I.,

d) avoir accès à la bibliothèque,

e) avoir accès au matériel d'astronomie et de tout le matériel en général,

f) accéder éventuellement à la titularisation d'enquêteur,

g) participer à la vie active du C.E.R.P.I. et ce qui va de soi, avoir sa carte de membre ou suivant le cas celle d'enquêteur.

### * Le *C.E.R.P.I. et son caractère culturel.*

Nous ne prétendons pas diffuser la vérité, personne ne la connait, nous voulons permettre à chacun de mieux appréhender des phénomènes qui de tous temps lui ont été soit cachés, soit interdits. Nous voulons surtout permettre à chacun de se poser des questions, car dès ce moment commence pour lui un processus de recherche qui sera irréversible. Dans cette optique le C.E.R.P.I. organise et ceci dans la plus grande majorité des cas, d'une manière gratuite, des actions culturelles d'informations :

1°) *"portes-ouvertes"* : présentation par panneaux (30 environ), exposition permanente de matériel (parapsy., d'enquête, télescopes) dans une grande salle, conjointement dans un autre salle "diapos-débat"permanent. L'ensemble pendant une journée.

2°) *soirées diapos-débats* : soit sur le thème O.V.N.I., soit sur le thème parapsychologie (avec possibilité d'expériences).

*Le C.E.R.P.I. *anime également des stages.*

1°) dans le cadre de l'ufologie *"Séminaire enquêteur"* , durée une journée, repas en commun, une seule fois par an. Permet de recycler au fur et à mesure des connaissances nouvelles sur ce sujet et d'apprendre surtout aux nouveaux et futurs enquêteurs du C.E.R.P.I.

2°) en parapsychologie, le *"Séminaire des rythmes du cerveau"*, durée 2 jours, repas en commun, fréquence 3 à 6 fois par an.

*Le C.E.R.P.I. *et ses rapports avec les autres groupes O.V.N.I.* tant soit national qu'un international, envois par réciprocité de bulletins en "revue de presse" ; rencontres aménagées lors de déplacements ou lors de colloques ou rencontres nationales, exemple celle du C.E.C.R.U. (La prochaine réunion du C.E.C.R.U. aura lieu les samedi 27 octobre et dimanche 28 octobre 1979 à Avignon).

*La vie du C.E.R.P.I.*

Pour ceux qui vivent le C.E.R.P.I., plusieurs moyens de se rencontrer :

1°) la réunion de bureau, invariablement le premier vendredi de chaque mois, de 20 h30 à 24 h se tient chez un adhérent membre du bureau (il s'établit un tour de rôle). Réunion ouverte à tous les membres.

2°) la réunion amicale du dernier samedi de chaque mois, de 20 h30 à 3 ou 4 h le dimanche matin se tient chez le membre qui accepte de recevoir entre 15 à 40 personnes. Le lieu peut être une fois en Charente une fois en Charente-Maritime suivant le cas. Les membres du C.E.R.P.I. peuvent à l'occasion de cette soirée, amener des invités. C'est une soirée libre, le thème en est à chaque fois différent, il s'agit surtout d'une soirée amicale de discussions, d'expérience, etc...

3°) les permanences du C.E.R.P.I.. Normalement ont lieu le deuxième samedi de chaque mois de 14 h à 17 h à notre local.

4°) les enquêtes du C.E.R.P.I.. Généralement, les enquêteurs font leurs enquêtes le samedi matin dans la mesure du possible. Beaucoup d'entre nous n'ayant que ce jour de disponible. Bien sûr, en cas d'atterrisage, l'enquête devra se faire dans les heures qui suivent.

5°) les réunions pour le journal.doivent normalement se tenir deux fois réparties sur deux mois et regroupent les membres de la commission du journal.

6°) dans ce dernier point entrent tous les autres travaux demandés à nos adhérents et qui se font à la demande : préparation de panneaux pour les différents thèmes, information par affichage, photos et préparation des oirées diapos-débats, construction du matériel de détaction, duplication de tous les imprimés nécessaires à la vie du C.E.R.P.I., etc... etc...

Le Bureau.

# ENQUETES C.E.R.P.I.

Enquête C.E.R.P.I. n° 15
Enquêteurs : Claude SOURIS
Guy WASCOWISKI

Le Bois St-Vivien
SAINTES Chte-Mme
20 h 45 le 16 mars 1976

Témoins : voir détail ci-dessous.
Lieu d'observ. : Le Bois St-Vivien 17100 SAINTES.
Date : 16 mars 1976
Heure : 20 h 45 (heure locale)
Distance : 20 mètres
Bruit : semblable "à un gros ventilateur électrique
Nombre d'objet : un
Forme : ronde ou ovale ou semblable à un saladier renversé
Couleur : orange ou rouge ou blanc
Dimension : 7 à 10 mètres
Durée : une minute.

Il fait nuit, tout est calme, "les Dossiers de l'Ecran" sur la 2e chaîne de télévision venaient juste de commencer et toute la famille Patry était au rendez-vous de cette émission. Ils sont six à regarder le poste : Mr et Mme Patry et leurs quatre garçons (Jean-Marie 19 ans, Guy 18ans, Michel 15 ans et Stéphane 11 ans).

Subitement, l'extraordinaire est entré dans leur vie. Venant de l'extérieur un ronflement puissant, semblable, disent tous les membres de la famille, au bruit que fait "un gros ventilateur électrique" se fait entendre.

Ils lèvent la tête, écoutant, et Mr Patry croit d'abord qu'il s'agit d'une voiture qui arrive sur le chemin. "S'ils veulent nous voir, ils monteront bien" pense-t-il. Puis le bruit s'accentue, comme si la voiture roulait à toute vitesse et Mr Patry se dit "qu'ils roulent bien vite et qu'ils vont avoir un accident".

Le bruit paraît parvenir de derrière la vigne (voir croquis). Dans la pièce, tout le monde est debout à l'exception de Mr Patry et les garçons crient : "Les Martiens, les Martiens !", et ils voient un objet pas très grand, très lumineux qui s'éloigne rapidement de la maison en direction de Saintes.

Stéphane et Jean-Marie ont vu l'objet rond ; Guy l'a comparé à un saladier retourné ; Mme Patry le voit ovale. Ils ne l'ont pas vu de la même couleur, orange pour certains, rouge pour d'autres, blanc enfin pour Mme Patry.

De leur place, ils ne pouvaient pas le voir en même temps et sous le même angle, ce qui expliquerait les différences de forme. D'autre part, chacun sait que nous n'avons pas tous la même perception visuelle des couleurs.

Le phénomène a été rapide (1 minute environ), laissant toute la maisonnée médusée. Impossible et inacceptable de pouvoir comparer ce qu'ils ont vu à quelque chose de connu (avion, etc...).

Le lendemain de cette enquête, Claude Souris est revenu sur les lieux à la demande de Mr Patry qui avait découvert une bande d'herbe légèrement roussie à l'endroit où le bruit avait été initialement entendu. Cette bande d'herbe de 3 m sur 30 m correspond vraisemblablement au survol à basse altitude de l'O.V.N.I. Cette herbe a été analysée en laboratoire et a révélé des traces de radio-activité. Malheureusement l'enquête a été faite un mois après le passage de l'objet.

Enquête C.E.R.P.I. n° 15 - 16 mars 1976 à Bois St-Vivien 17100 SAINTES

Différence des formes et des couleurs suivant les observateurs.

Mme Patry
(blanc)

Stéphane Patry
(de rouge passe
à orange)

Guy Patry
(blanc)

Nord

haie

chemin rural

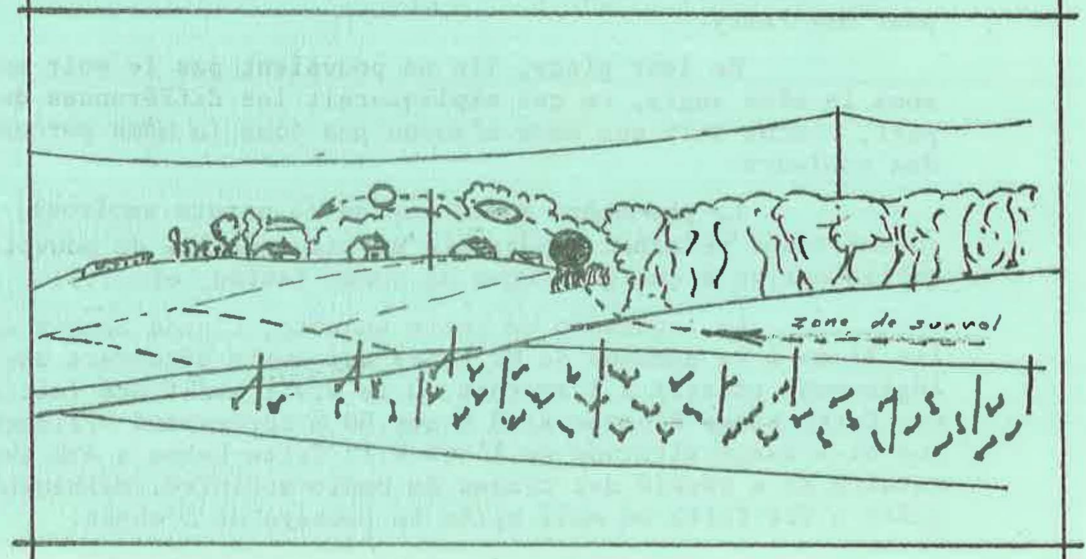
zone de survol

herbe
brûlée

angle
de vue

vigne

Croquis
panoramique



# les coordonnées rectangulaires

Voir un endroit sur le terrain, en faire le relevé, c'est- à dire le reporter sur la carte I.G.N., mais pouvoir en garder les éléments permettant à une tierce personne, aujourd'hui ou demain, de retrouver ce même point à quelques mètres près, voilà le problème.

Celui-ci est résolu grâce aux coordonnées rectangulaires. Que sont- elles donc et comment les utilise-t-on ?

Tout d'abord un aperçu sur les cartes I.G.N. de l'Institut Géographique National, dites cartes d'état major. C'est sur ces cartes que vous utilisez le plus souvent pour les enquêtes O.V.N.I., que vous avez besoin de lire ou de marquer l'emplacement d'un lieu d'observation ou d'atterrissage.

La carte I.G.N. est la représentation sur papier du terrain, des routes, des montagnes, des rivières, etc... Elle est une image fidèle, chaque centimètre de carte représentant en tout lieu la même quantité de terrain. C'est ce rapport qui constitue l'*échelle*. La fraction 1/25 000e signifie donc qu'un centimètre de carte représente 25 000 centimètres, soit 250 mètres sur le terrain.

Plus le nombre fractionnaire est petit, moins la carte représente de terrain, plus elle est détaillée. La carte au 1/10 000e est plus claire que celle au 1/25 000e.

Pour lire la distance sur la carte, il suffit de multiplier l'échelle par la longueur en centimètres. Le résultat sera en centimètres et il faut diviser ensuite par 100 pour l'avoir en mètres.

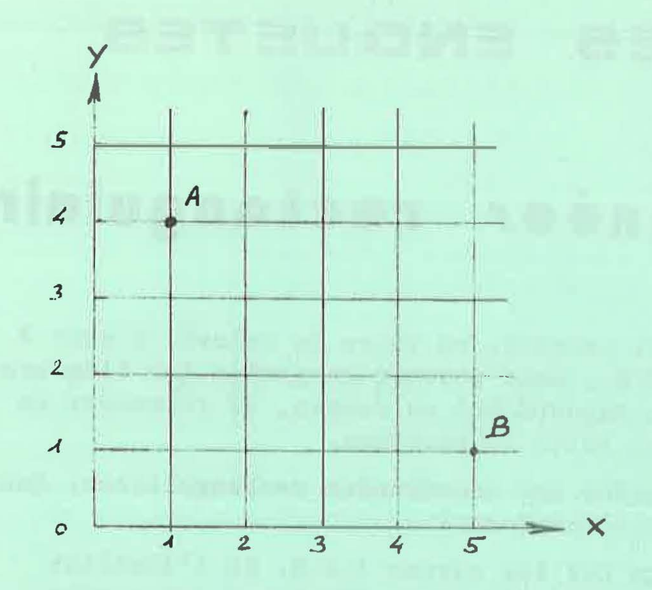
Sur les quatre côtés d'une carte, sont inscrits des graduations, les coordonnées rectangulaires :

- graduations progressives en haut et en bas, d'Ouest en Est indiquant ce que nous appelons les X,
- graduations progressives à gauche et à droite, du Sud vers le Nord indiquant ce que nous appelons les Y.

* *Les coordonnées rectangulaires.*

Si vous appliquez sur une carte, par exemple au 1/25 000e un quadrillage formé de deux séries de lignes espacées de 4 cm les unes des autres et se croisant à angle droit, chaque petit carré circonscrit par ce quadrillage aura un kilomètre de longueur. Si chaque ligne est numérotée à partir d'un point de départ commun dans les deux sens, vous pouvez définir un point quelconque de la carte par deux coordonnées.

Si une ligne est orientée "Sud-Nord", l'autre "Ouest-Est", que votre point de départ commun est en bas et à gauche, vous avez des coordonnées sur votre plan avec les X se déplaçant vers la droite, les Y vers le haut.




• 1er exemple.

Le point A se trouve à 1 en X et à 4 en Y.

Le point B se trouve à 5 en X et à 1 en Y, soit :

| | | X | | Y |
|---|---|---|---|---|
| A | = | 1 | - | 4 |
| B | = | 5 | - | 1 |

La déclinaison magnétique correspond au centre de la feuille et au 1er Janvier 1980.

N.G.

N.M.

2° 26

5° 77

La déclinaison magnétique diminue chaque année de 12 minutes centésimales

CARTE DE FRANCE

_ 1/25 000

Levés stéréotopographiques aériens complétés sur le terrain en 1959 (restitution à l'appareil Poivilliers)

376 377 378

• 2e exemple.

Le point C s'annonce comme suit :

| | | X | | Y | | Z(altitude) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| C | = | 377 km 475 | - | 75 km 102 | - | 22 mètres. |

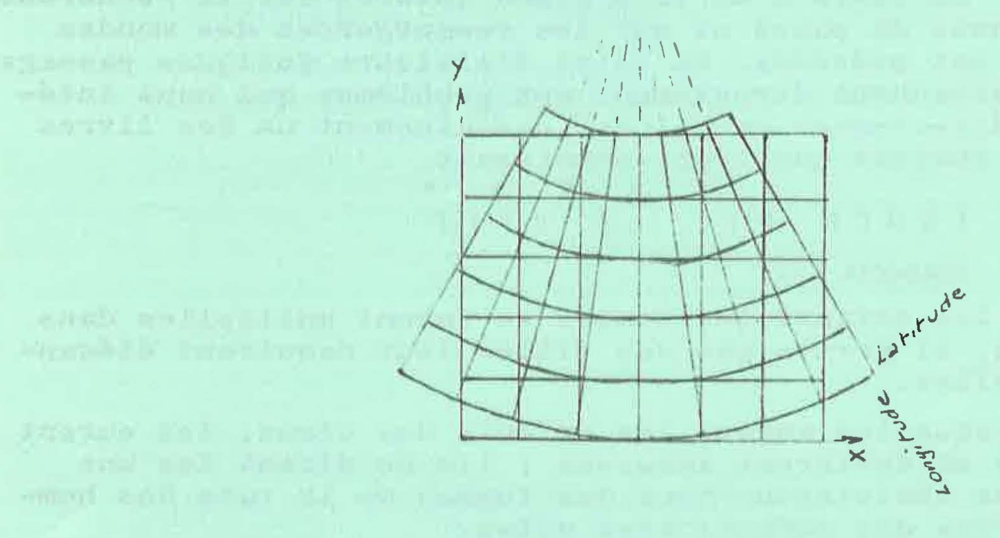
Si l'on veut et c'est là un des éléments intéressants des coordonnées rectangulaires, l'ont peut déterminer avec exactitude, même lorsque cela se trouve sur des cartes différentes, la distance exacte entre deux points ou bien avoir l'angle formé avec le Nord et la ligne entre ces deux points :

• Exemple :

| | | X | Y |
|---|---|---|---|
| A | = | 1 | 4 |
| B | = | 5 | 1 |
| | | - 4 | + 3 |

La distance = $\sqrt{4^2 + 3^2} = 5$

L'angle avec le Nord Lambert ou "gisement" = tangente de $\frac{3}{4}$ = 36° 52 + $\frac{1}{4}$ de cercle = <u>126° 52</u>.




Toutes les éditions récentes de la carte au 1/25 000e sont quadrillées en kilomètres, par le quadrillage "Lambert".

Il s'agit d'un quadrillage couvrant toute la France et dont toutes les lignes sont strictement parallèles et perpendiculaires à un kilomètre les unes des autres. Il s'en suit qu'elles ne se plient aucunement à la représentation des coordonnées sphériques de la Terre et, par la suite ne respectent pas la direction du Nord vrai. Le Nord des coordonnées rectangulaires s'appelle le Nord Lambert, différent donc du Nord vrai (géographique) et du Nord Magnétique.

Pour ne pas trouver de trop grande différence entre les nords, la France a donc été divisée au point de vue "Lambert" en plusieurs zone : Lambert I, Lambert II, Lambert III. Si vous devez faire des calculs sur des cartes différentes, ne les faites qu'avec des cartes de Lambert identique.

(1) Angle par rapport au Nord.

Le Responsable des Enquêtes.

# COURANT DE PENSEE . . . .

## Un apocryphe : le Livre d'Enoch

Il y a 3 ans, "le livre d'Enoch" venait de sortir aux éditions Robert Laffont, "Les Portes de l'Etrange" ; il était devenu quasiment introuvable. Sa plus récente édition française, celle de François Martin (Paris Letouzey 1906) était épuisée depuis longtemps aussi a-t-on vu avec plaisir paraître cette nouvelle édition.

Ce livre fait partie des livres dits apocryphes, c'est-à-dire qu'il n'entre pas dans ceux admis par le canon biblique, il est pourtant pris comme référence dans "épitre de Jude 14".

"L'Ecclésiastique 44, 16 ; 49, 14, Luc 3, 37 ; Hébreux 11,5".

Il faut bien entendu connaître la définition du mot "apocryphe" et le prendre dans son sens étymologique de "écriture cachée" du grec "apokruphos".

Ce livre a un très grand intérêt sur la recherche des sciences du passé et sur les ressurgences des mondes qui nous ont précédés. En voici d'ailleurs quelques passages qui se rattachent directement aux problèmes qui nous intéressent directement car il est certainement un des livres les plus anciens que l'on connaissait.

* * * * *

*E N O C H V I I et V I I I*

*Chapitre VII*

1) Quand les enfants des hommes se furent multipliés dans ces jours, il arriva que des filles leur naquirent élégantes et belles.

2) Et lorsque les anges, les enfants des cieux, les eurent vues, ils en devinrent amoureux ; ils se dirent les uns aux autres choisissons-nous des femmes de la race des hommes et ayons des enfants avec elles.

3) Alors Samyaza, leur chef, leur dit : "Je crains bien que vous ne puissiez accomplir votre dessein."

4) Et que je supporte seul la peine de votre crime.

5) Mais ils lui répondirent :"nous vous le jurons.

6) Et nous vous lions tous par de mutuelles exécrations ; nous ne changerons rien à notre dessein, nous exécuterons ce que nous avons résolu."

7) En effet, ils jurèrent et se lièrent entre eux par de mutuelles exécrations. Ils étaient au nombre de deux cents qui descendirent sur Aradis, lieu situé près du Mont Armon.

8) Cette montagne avait été appelée Armon, parce que c'est là qu'ils avaient juré et s'étaient liés par de mutuelles exécrations.

9) Voici le nom de leurs chefs : Samyaza, leur chef, Uraka-barameel, Akibeel, Tamiel, Ramuel, Danel, Azkeel, Sarakmyal, Asael, Armers, Batraal, Anane, Zavebe, Samsaveel, Ertael, Turel, Yamyael, Arazeal. Tels furent leurs chefs de ces deux cents anges ; et le reste étaient tous avec eux.

10) Et ils se choisirent chacun une femme, et ils s'en approchèrent, et ils cohabitèrent avec elles ; et ils leur enseignèrent la sorcellerie, les enchantements et les propriétés des racines et des arbres.

11) Et ces femmes conçurent et elles enfantèrent des géants.

12) Dont la taille avait trois cents coudées. Ils dévoraient tout ce que le travail des hommes pouvait produire, et il devint impossible de les nourrir.

13) Alors ils se tournèrent contre les hommes eux-mêmes, afin de les dévorer.

14) Et ils commencèrent à se jeter sur les oiseaux, les bêtes, les reptiles et les poissons, pour se rassasier de leur chair et se désaltérer de leur sang.

15) Et alors la terre réprouva les méchants.

* * *

*Chapitre VIII*

1) Azazyel enseigna encore aux hommes à faire des épées, des couteaux, des boucliers, des cuirasses et des miroirs ; il leur apprit la fabrication des bracelets et des ornements, l'usage de la peinture, l'art de se peindre les sourcils, d'employer les pierrres précieuses, et toute espèce de teintures, de sorte que le monde fut corrompu.

2) L'impiété s'accrut ; la fornication se multiplia, les créatures transgressèrent et corrompirent toutes leurs voies.

3) Amazarak enseigna tous les sortilèges, tous les enchantements et les propriétés de racines.

4) Armers enseigna l'art de résoudre les sortilèges.

5) Barkayal enseigna l'art d'observer les étoiles.

6) Akibeel enseigna les signes.

7) Tamiel enseigna l'astronomie.

8) Et Asaradel enseigna les mouvements de la lune.

9) Et les hommes sur le point de périr,élevèrent leurs voix et leurs voix montèrent jusqu'au ciel.

*** *** ***

Ce livre fut écarté dès la mise en canon des livres saints. Il remettait totalement en cause la Genèse Biblique.

Les exegètes plaçaient la création d'Adam et Eve 4000 ans avant J.C. Le livre d'Enoch nous situe bien cette époque mais diffère totalement quant à l'explication "Les enfants des cieux sont arrivés sur terre".

E.S.

ENIGMES

*Ce jour là il y aura un autel de YAHVE au milieu du pays d'Egypte et une stèle érigée à YAHVE sur sa frontière. Ce sera un signe et un témoignage pour YAHVE des armées au pays d'Egypte.*

*"ISAIE 19/19"*

# Où es-tu Khoufou ?

Et oui... Voilà une pyramide qui n'abrite pas celui que normalement on devrait y trouver. Bien sûr il peut rester des salles que nous n'avons pas encore découvertes, mais cependant l'on n'y trouve pas les centaines de vases pleins de nourritures désséchées qui emplissent d'ordinaire les pyramides.

Peut-être est-ce seulement que cette pyramide n'a jamais servie de tombeau (1). Enormément d'églises abritent des tombes, elles n'ont pourtant pas été construites à cet effet. Des hommes venant dans 4000 ans d'histoire, feraient certainement la même erreur que nous faisons à notre époque.

Que savons-nous donc réellement sur celle-ci ? Nous allons prendre les premiers éléments dans l'archéologie traditionnelle.

Edifiée il y a 4500 ans sur 5 hectares, elle contiendrait en elle-même 5 des plus vastes cathédrales du monde, ou un gratte-ciel de 40 étages. Haute de 146 mètres et d'un poids de 6 millions de tonnes, assemblage de 2 300 000 blocs de pierre, allant de 2,5 à 50 tonnes chacun, mais assemblés avec une extrême précision que l'ont peut à peine glisser une feuille de papier entre leurs joints. Les écarts en longueur entre les côtés (230 mètres) sont de 0,20 mètre, et pour les niveaux, entre les extrêmes du plateau de base, nous ne trouvons que 13 mm d'écart, ce qui représente une précision formidable de l'ensemble de l'ouvrage.

Son constructeur KHOUFOU (pour les Grecs KEOPS), Pharaon de la 4ème dynastie, fut d'après Hérodote (2) un grand bâtisseur, mais aussi un tyran. Il aurait fallu (toujours d'après lui) 10 années pour construire la chaussée permettant l'acheminement vers la future construction (900 m sur 20 m). Puis 20 autres pour l'ouvrage lui-même. Travail fait par le renouvellement tous les trois mois de 100 000 hommes, véritable armée de travailleurs. Le mot "esclave" serait d'ailleurs plus juste.

Pour les matériaux ayant servi à l'édification de celle-ci, nous en connaissons les provenances :

- la masse intérieure en grès rouge vient du plateau de Gizeh,
- le revêtement en pierre calcaire, venait de la rive orientale du Nil (subtilisé en grande partie par les Arabes, il y a sept siècles pour construire les mosquées du Caire),

- le granit des salles à l'intérieur venait d'Assouan à 1000 kilomètres au sud.

Comme l'on sait que les Egyptiens n'utilisaient ni la roue, ni les animaux pour leurs travaux et que palans, grues, poulies leur étaient inconnus, il y a là quelques problèmes qui se posent. Bien sûr le Nil servait au transport mais sur une partie seulement. Par contre lorsqu'il s'agissait de monter des blocs de pierre de 2,5 à 50 tonnes à 100 mètres de haut, là commence notre impuissance à comprendre.

Il a aussi fallu 30 années (Hérodote) pour construire cet ensemble (chemin d'accès 10 + pyramide 20), ce qui semble beaucoup trop court avec les moyens paraît-il mis en oeuvre ; mais par contre le règne de ce pharaon n'ayant duré que 23 ans, il y a là une non concordance qui nous pose une énigme de plus.

Pour sa position géographique, CHEOPS est situé au centre de la haute et de la basse Egypte. Par rapport au globe terrestre et prenant comme méridien imaginaire celui où elle se trouve, cela coupe le globe en deux parties absolument égales de terres émergées, traversant le maximum de contiments et le minimum de mers.

Dans cette 2ème partie, nous entrons un peu dans le cadre de l'archéologie mystérieuse.

Une petite histoire d'abord sur la 1ère visite connue faite à la pyramide.

La curiosité, impie, savante, ou bien intéressée, en 820 après J.C. poussa le Calife AL-MAMOUN et ses hommes à pénétrer à l'intérieur de la pyramide. Bien sûr n'en connaissant pas l'entrée, ils firent sauter le revêtement et percèrent le grès se dirigeant vers le centre de la pyramide. Mais malgré une avancée de 30 mètres et plusieurs mois d'effort, rien ne fut trouvé. Enfin un jour, un bruit sourd d'une pierre tombant dans la maçonnerie leur fit reprendre le travail, ce qui leur permit de rencontrer le bloc dit "le linteau caché" et ensuite de pénétrer dans les chambres, dont la chambre du roi. Ils n'y trouvèrent rien si ce n'est un coffre vide en pierre, et sans couvercle.

La suite de ce récit est plus sujet à caution. AL-MAMOUN aurait découvert dans ce coffre un homme en marbre, avec une cuirasse en or, ornée de pierreries, un sabre enrichi d'émeraudes et une escarboucle portant des caractères inconnus et qui brillait comme le soleil.

LA PYRAMIDE CONSTRUCTION ANTEDILUVIENNE.

Beaucoup ont pris les récits d'Homère et les travaux de Schliemann pour des chimères, et pourtant à l'heure actuelle l'archéologie traditionnelle est forcée de reconnaître la véracité des récits d'Homère. Ancien et merveilleux ne veut pas forcément dire : récits imaginaires.

La culture Arabe a aussi son Homère en la personne de Ibrahim Ibn Wasîf Châh. Voici son récit :

"Trois cents ans avant le déluge, Sourid eût un songe dans lequel il lui sembla que la terre se renversait ; les hommes s'enfuyaient droit devant eux, les étoiles tombaient et se heurtaient les unes contre les autres avec un fracas terrible. Sourid, effrayé, ne parla à personne de ce songe, mais il fût convaincu qu'un grave évènement allait se produire dans le monde.

Le roi Sourid convoqua prêtres, astronomes et architectes. Il leur donna l'ordre de construire les deux pyramides en question et d'y enfermer tous les préceptes de la science du moment, de la médecine aux mathématiques en passant par la cosmogonie et la métallurgie. Ces connaissances étaient si étendues qu'il fallut écrire partout où l'on trouvait de la place. Des cartes du ciel, des récits historiques sur les évènements du passé achevaient ce bilan d'une époque. Sourid entassa, dans des salles intérieures, des armes, des drogues, des bassins contenant l'eau magique et d'autres choses semblables........................."

Un des contemporain d'Ibrahim nous fournit un début de preuve concernant cette datation (300 avant le déluge, le déluge se situant d'après plusieurs vérifications dans le monde en - 10 500, la date de construction des deux pyramides se trouverait donc être en - 10 800). Il s'agit de Abd-Allatif, qui décrit les pyramides en termes d'archéologue "les pierres sont revêtues d'écritures, dans un caractère ancien que nul ne peut déchiffrer. Et s'il fallait les recopier sur papier, dix mille pages, selon son estimation, ne seraient pas suffisantes.

Une autre preuve est qu'il y a une vingtaine d'années des micro-coquillages ont été découverts sur les assises de CHEOPS (à peu près à mi-hauteur). Et une dernière qui n'est pas la moindre sur l'ancienneté de l'Egypte. La chronologie établie par Manethon (111ème siècle avant J.C.) donne Ménès 5619-5557 avant J.C. comme fondateur de la 1ère dynastie. Et sa dynastie des "Esprits de la mort" aurait débuté 5813 avant Ménès (5813 + 5619 = 11432 ans avant J.C.). Hérodote a vu à Thèbes 341 statues qui représentaient les effigies des grands prêtres qui s'étaient succédés depuis onze mille ans en Egypte.

Claude SOURIS.

(1) Le cartouche royal, apposé sur la pyramide de CHEOPS, n'est pas une preuve absolue d'authenticité, Khoufou n'est pas le seul à avoir pratiqué ce genre d'usurpation.

(2) Hérodote - Historien Grec (484-425 avant J.C.).

*Solution de la grille n° 22*



# La Grande Pyramide

## (Chéops)

Mykérinos Khéphren Chéops

Fig. 1 - Panorama sur les pyramides

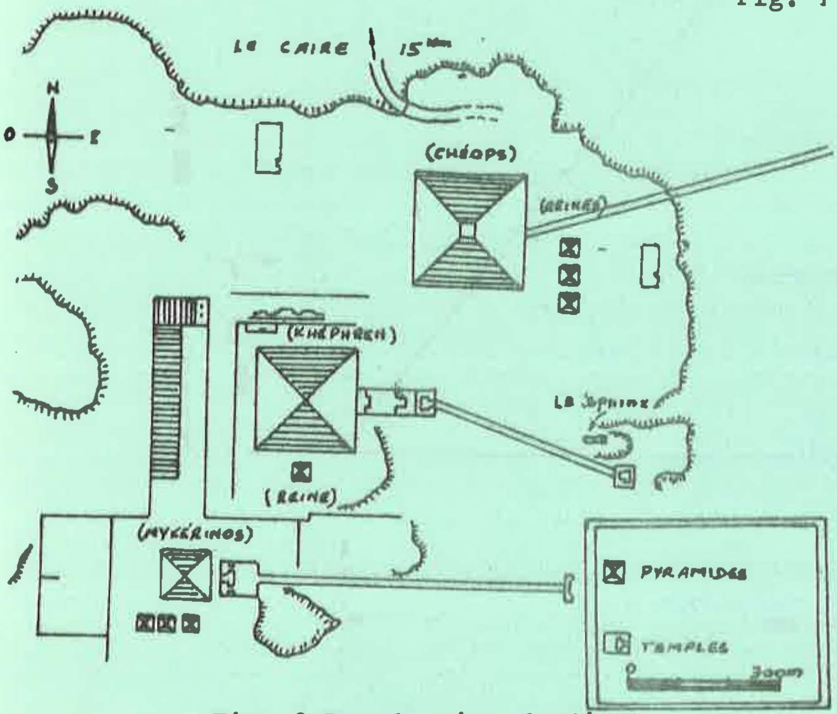
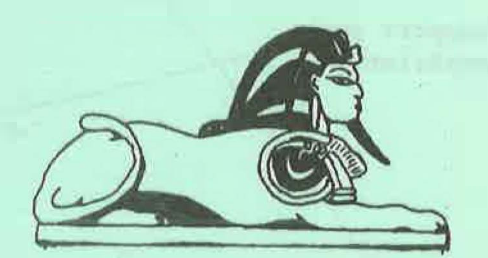



Fig. 3 Pan du site de Gizeh



Fig; 2 - Le Sphinx de Gizeh (état primitif)

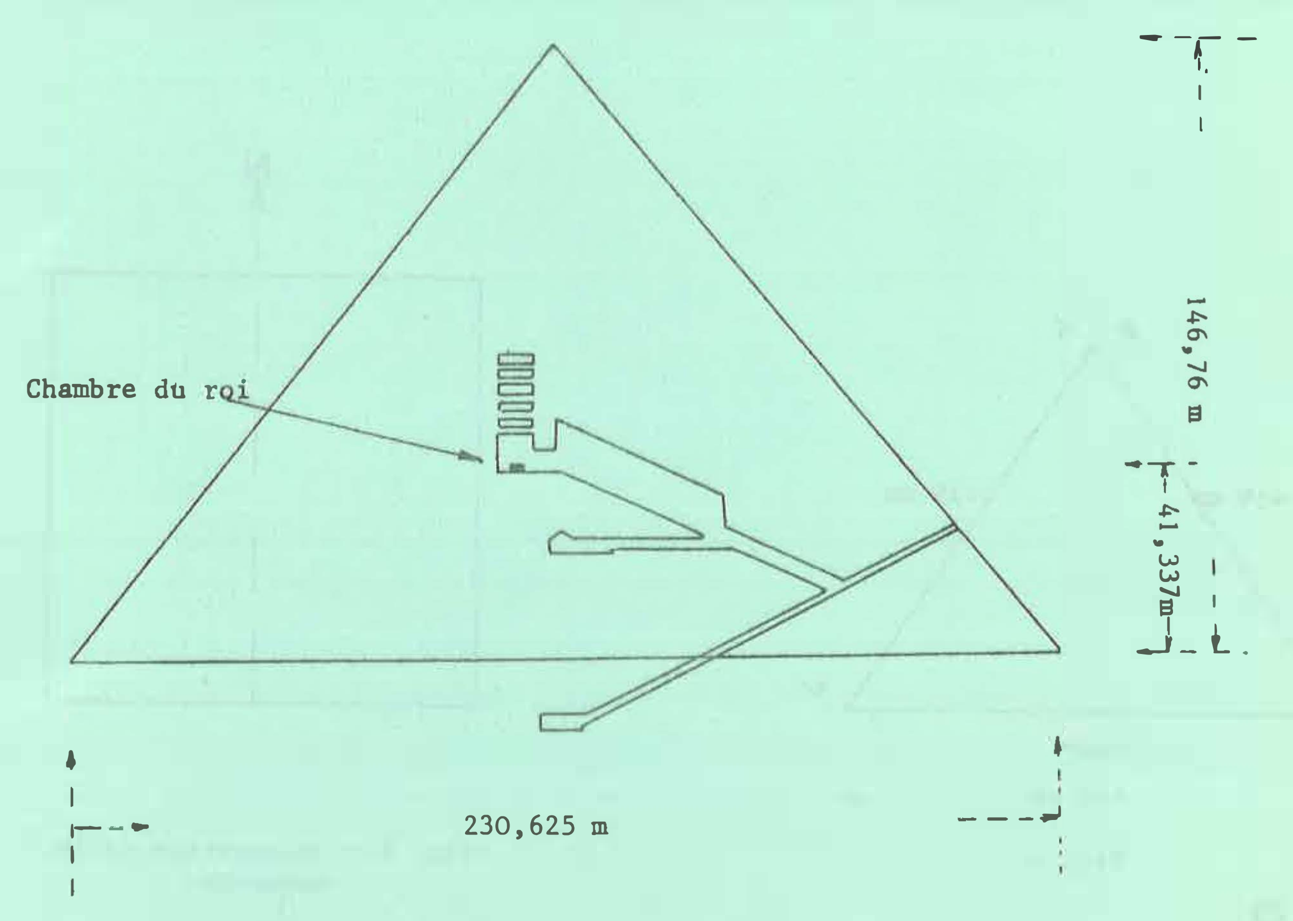



Fig. 4 - Profil et coupe

# La Pyramide (maquette)

support pour
expérience

246 mm

83 mm

461 mm

Fig. 5 - Coupe

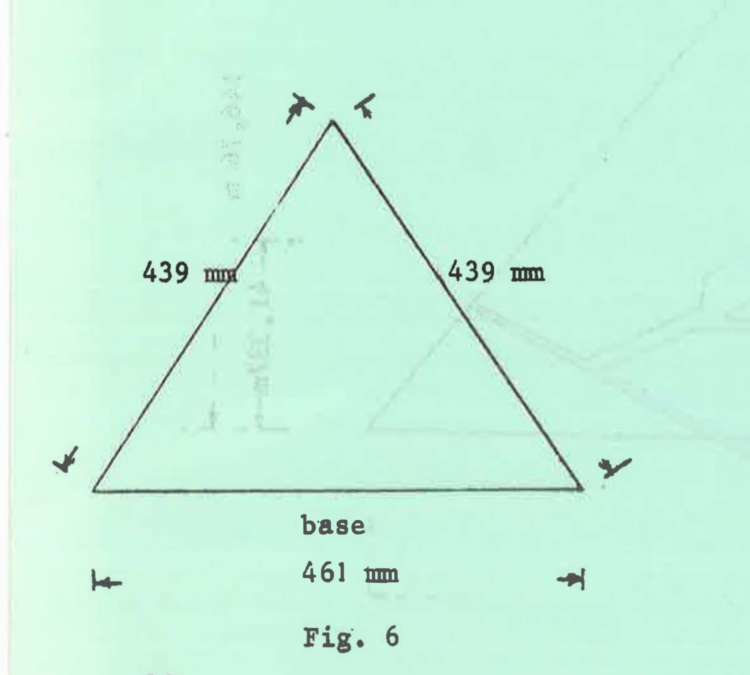



Fig. 6

N

Fig. 7 - Orientation de la maquette

# les ondes et la pyramide

Elle fût visitée il y a quelques années, par un français nommé BOVIS, qui s'abrita du soleil dans la salle du pharaon située exactement au centre de la pyramide, au 1/3 de la hauteur à partir de la base. Il y trouva une humidité insolite. Quelle ne fût pas sa surprise de constater parmi les boîtes à ordures (touristiques) les corps de divers petits animaux, chats, etc... et que,malgré l'humidité aucun d'eux ne s'étaient décomposés. Ils étaient seulement desséchés comme les momies.

Après s'être posé bien des questions, il fit des expériences et fabriqua une maquette avec les lignes de bases exactement nord-sud et est-ouest, puis il disposa à l'intérieur un chat mort, et celui-ci se dessècha réellement. Karel Orbal, Ingénieur-radio à Prague, s'intéressa à cette affaire et conclut : il existe un rapport entre la forme de l'espace à l'intérieur de la pyramide et les processus physiques, chimiques et biologiques effectués au sein de cet espace. Il fit lui-même des découvertes dont l'une pour réaffûter les lames de rasoir usagées en les déposant à l'intérieur de la pyramide. Procédé qui fut enregistré au bureau des brevets en 1959 sur le n° 91304 de la République Tchécoslovaque et une usine ne tarda pas à fabriquer des pyramides miniatures en carton.

En voici un essai d'explication vu par Lyall Watson (biologiste) :

"Le fil d'une lame de rasoir a une structure cristalline. Les cristaux sont presques vivants, en ce qu'ils se développent en se reproduisant eux-mêmes... Nous pouvons seulement supposer que la Grande Pyramide et ses imitations réduites jouent le rôle de lentilles concentrant l'énergie, ou de résonateurs qui la recueillent et que celle-ci encourage le développement du cristal. La forme même de la pyramide ressemble beaucoup à celle d'un cristal de magnétite ; aussi peut-être édifie-t-elle un champ magnétique? Je ne sais pas la réponse, mais ce que je sais, c'est que cela marche. Jusqu'ici mon record avec les lames Wilkinson Sword est de quatre mois d'usage quotidien continu. J'ai l'impression que les fabricants ne vont pas du tout aimer ça."

Voici pour faire une pyramide vous-mêmes ce qu'il faut faire avec comme base les dimensions réelles divisées par 500.

Découpez dans du carton fort 4 triangles isocèles avec comme mesure pour chaque triangle un côté de 461 mm et les deux autres de 439 mm (voir croquis n° 6) - collez ensemble les 4 triangles. Ainsi collée, cette pyramide va s'élever à 294 mm (voir croquis n° 5) - il faudra donc faire à l'intérieur une tablette de 83 mm.

La construction finie doit être orientée sud-nord (croquis n° 7).

A vous maintenant de faire des expériences, et pensez que ce mystère qui passionne nos savants a été percé il y a des millénaires. Notre connaissance est donc bien peu comparable à cette science ancienne.



Claude SOURIS.

# D I V E R S

*Nous vous rappelons les dates des prochains séminaires :*

- SÉMINAIRE DES "RYTHMES DU CERVEAU" LE 13 ET 14 OCTOBRE 1979.

  *Prendre contact au moins 15 jours à l'avance avec Abel LANDAIS, 6, rue du Moulin de la Grille 17100 SAINTES, tél. (46) 93.01.64.*

- SÉMINAIRE "ENQUÊTEUR" LE 20 OCTOBRE 1979.

  *Prendre contact au moins 15 jours à l'avance avec Claude SOURIS, 6, rue des Vendanges 17100 SAINTES, tél. (46) 93.22.09.*

* * *

*La réunion de fin de mois aura lieu le 29 Septembre chez Guy WASCOWISKI - 33, rue Albin Delage 17100 SAINTES - Tél. (46) 93. 63. 93.*

---

**Bulletin ABONNEMENT** à retourner à Yvette SOURIS, 6, rue des Vendanges 17100 SAINTES. Tél. (46) 93. 22. 09. accompagné de votre règlement.

NOM : ______________________ Prénom : ________________

Adresse : ______________________________________________

Date et lieu de naissance : ______________________________

Profession : ______________________

désire abonner à la revue CERPI ( 6 numéros par an 26,00 f, port compris).

Lieu et date : Signature : (des parents pour les mineurs)

☐ Si une croix figure dans le cadre ci-contre, c'est que votre abonnement prend fin avec ce numéro. Si vous désirez le renouveler, veuillez faire parvenir rapidement ce bulletin complété, accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessus.

## Reçu en Service de presse :

- LES EXTRA-TERRESTRES n° 11 - G.E.O.S. St-Denis-les-Rebais 77510 REBAIS.
- VERONICA n° 8 et 9 - Vérification et Etude des Rapports sur les Objets volants Non Identifiés pour Nimes et la Contrée Avoisinante, 1, rue Vauban 30000 NIMES.
- LE PHENOMENE O.V.N.I. n° 2 - 3 - 4 - 5 - 7 - C. S. E. R. U. Comité Savoyard d'Etudes et de Recherches Ufologiques 266, quai Charles Ravet 73000 CHAMBERY.
- GROUPEMENT NORDISTE D'ETUDES n° 8 - G.N.E.O.V.N.I. 40, av. du 18 juin 59790 RONCHIN.

Nous remercions les différentes associations de leurs envois de bulletins.

---

## Bulletin ADHESION

NOM :_________________ Prénom :_______________

Adresse :_________________________________ Tél.__________

Date et lieu de naissance : ____________________________

Profession : ____________________

désire adhérer au Centre d'Etudes et de Recherches des Phénomènes Inexpliqués

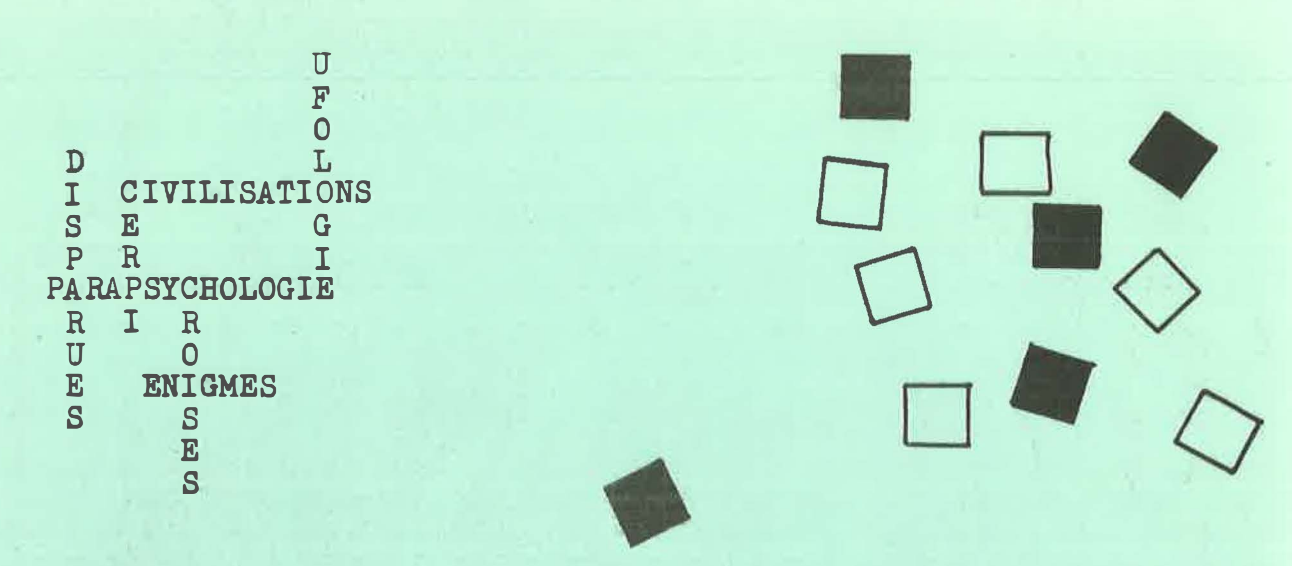
| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| - membre sympathisant.............. | cotisation | 50 f + | abonn. | 20 f |
| (1)- membre actif...................... | - | 40 f + | - | 20 f |
| - membre actif (étudiant, militaire) | - | 20 f + | - | 20 f |

Lieu et date :

Signature :
(des parents pour les mineurs)

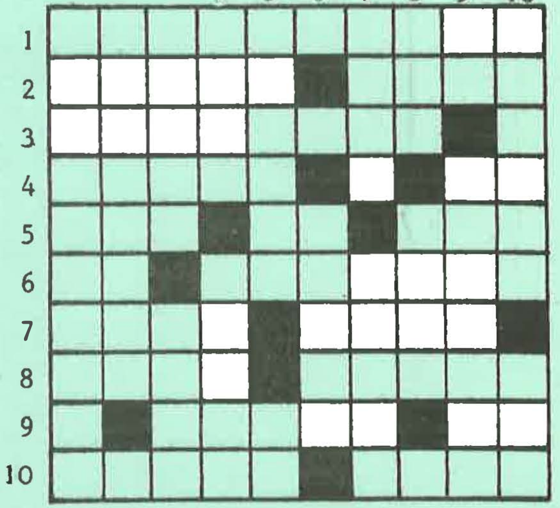
Bulletin à retourner au C.E.R.P.I. 51, rue St-Pallais 17100 SAINTES, accompagné de votre règlement.

L'adhésion donne droit à la délivrance d'une carte de membre et à six numéros par an du Journal CERPI, envoyés à domicile.
(1) rayer la mention inutile.




HORIZONTALEMENT - 1) Particularité de "Esope reste ici et se repose" — 2) Causa la perte de sa fortune - On en trouve dans les Cyclades — 3) Elle n'a ni commencement, ni fin — 4) Onomatopée - Symbole de métal, blanc et très mou — 5) Ville d'Allemagne où une dépêche tronquée par Bismark provoqua la 1ère guerre mondiale - Mammifère paresseux d'Amérique du Sud - Il peut être de Bonne-Espérance — 6) Possessif - Malgré son unique oeil, il forgeait sous les ordres d'Héphaïstos — 7) Vedette - De mi-thermidor à mi-fructidor — 8) En 1806, Napoléon .... - Un bon Charentais en fait 5 par jour, dit-on ! — 9) Etaient-ils des Envoyés de Dieu ou des Dieux ? - Comme un ver — 10) Patrie de Carnot - En archéologie, Stohenenge en est un des plus énigmatiques —

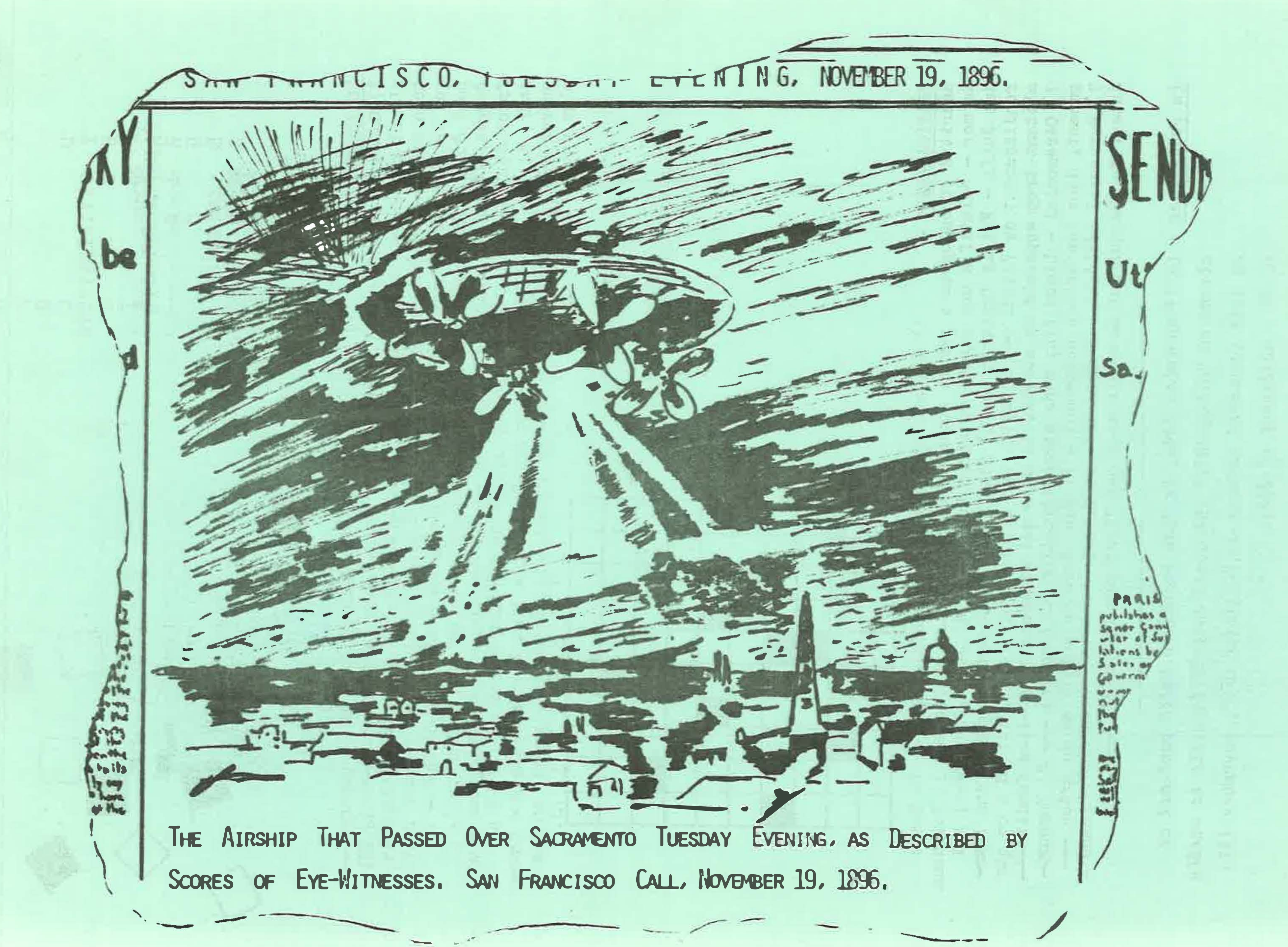
*La solution de cette grille dans notre n° 24.*




VERTICALEMENT - 1) Mouvement très lent par lequel l'axe de la Terre décrit 2 cônes opposés par le sommet — 2) Agit sans penser — 3) Poissons de mer - Relatif à une partie du corps humain — 4) Jésus, nazaréen, roi des Juifs - Fit le fanfaron — 5) Station de radio-astronomie - Dans l'arrondissement de Vesoul — 6) Myth. son dernier vol, fatal, est dû à ce que s'étant trop approché du soleil, la cire qui attachait ses ailes fondit — 7) Cérémonial - Limon fin, sans stractification ni fossiles — 8) Encouragement, dans les arènes notamment - Il peut être de soleil ou de grâce — 9) Personnel réfléchi - Saisissant une émission — 10) Fût d'une colonne - Auteur du 19è qui sut émouvoir avec ses "Mystères de Paris". —

---

*En couverture :* *Le 19 novembre 1896, le "San Francisco Call" publiait ce cliché du "dirigeable" qui avait survolé la ville la veille au soir (document extrait de "Official UFO", novembre 1976 p. 41 - référence n° 238).*




THE AIRSHIP THAT PASSED OVER SACRAMENTO TUESDAY EVENING, AS DESCRIBED BY SCORES OF EYE-WITNESSES. SAN FRANCISCO CALL, NOVEMBER 19, 1896.